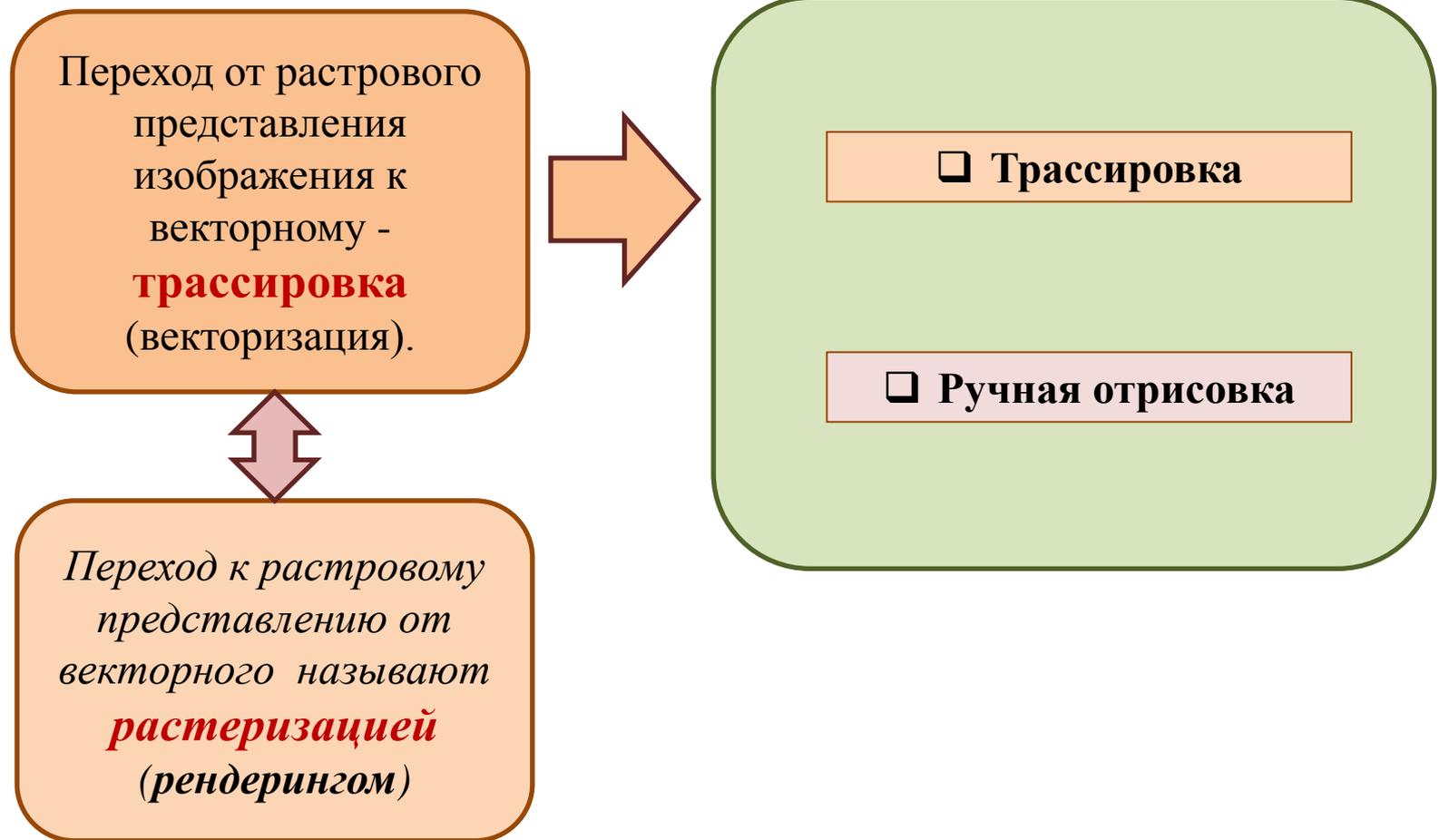


Лекция 6. Трассировка растровых изображений



Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Трассировка растрового изображения

➤ Загрузите растровое изображение в CorelDRAW

➤ Используйте инструмент для увеличения масштаба площади, которую вы хотите трассировать

➤ Выделите растровое изображение

➤ Щелкните мышью на инструменте  или 

➤ Поместите курсор к самому краю площади в РИ, которое надо трассировать, и щелкните мышью

➤ Продолжайте трассировать столько областей рисунка, сколько необходимо

команда меню **Файл** → **Импорт**

Инструмент 

автоматически включится режим **автотрассировки**

CorelDRAW автоматически находит площадь одинакового цвета рядом с курсором и трассирует ее в векторный объект

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Трассировка
(векторизация)
вручную

1. Точечное изображение масштабируется до размера, удобного для последующей работы.

2. Инструментом *Bezier* (Кривая Безье) поверх заблокированного точечного изображения строятся замкнутые кривые.

3. Построенным объектам назначаются цвета заливки, а также параметры контурных линий (или отмена обводки).

Если изображение монохромное, целесообразно на этом этапе изменить цвет его обводки

В последнюю очередь строятся и группируются незамкнутые кривые

Получается полнофункциональное векторное изображение *CorelDRAW*, которое можно доработать

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Трассировка вручную

Векторизуем вручную отсканированный логотип



Необходимость трассировки следует из-за того, что исходное растровое изображение имеет маленький размер и при масштабировании становится ступенчатым

Автоматическая векторизация не идеальна

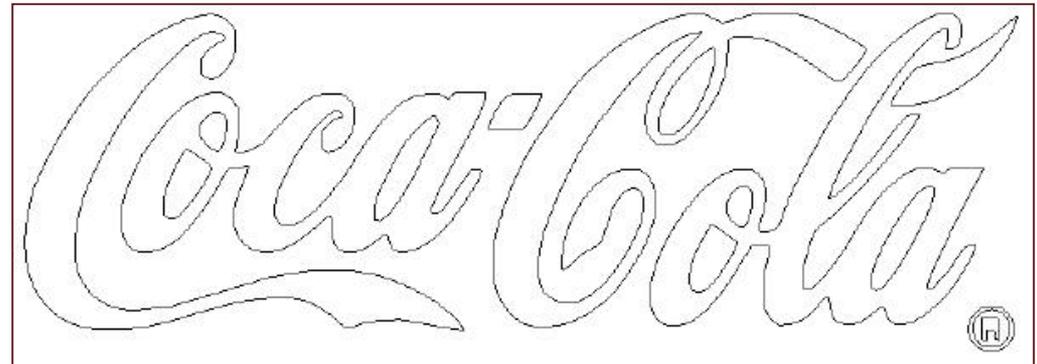
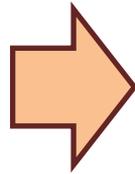
Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Векторизуем вручную отсканированный логотип

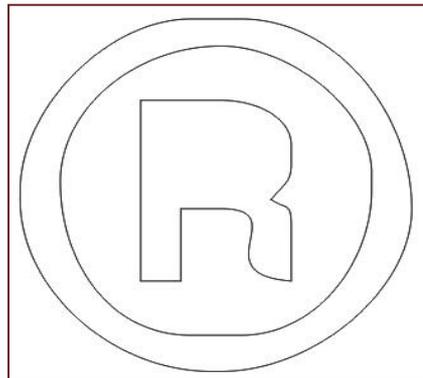
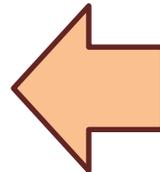
Трассировка вручную

Продолжение

Если трассировать **Быстрой трассировкой**, а затем подготовить изображение, то есть удалить заливку и дать обводку тонкой линией, то получим



Видно, что контур букв логотипа немного неровный



Лекция 6. Трассировка растровых изображений

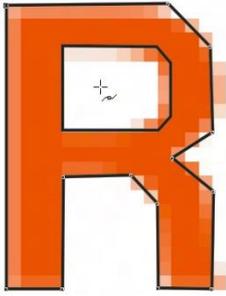
Отрисовка при помощи кривых Безье. **Этапы**

Трассировка вручную

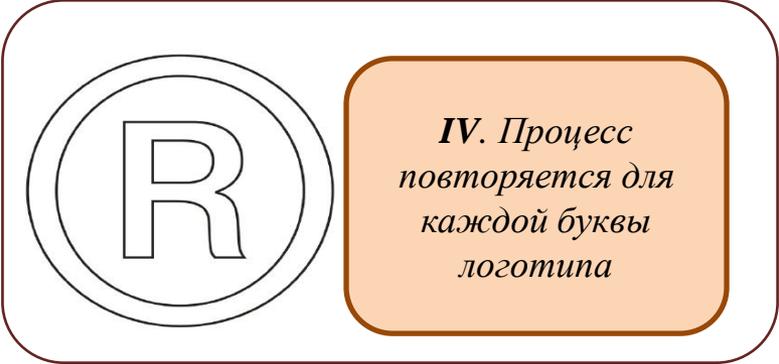
Продолжение

I. Создаем новый слой и блокируем нижний слой с логотипом, чтобы случайно его не выделить и не сместить. Нижний слой будет трафаретом, который мы будем отрисовывать (обводить) в верхнем слое

II. Увеличиваем масштаб, затем выбираем инструмент **Bezier tool (Кривая Безье)**, переходим на слой Layer 2 и делаем отрисовку нижнего слоя на верхний



V. Финальное действие - группировка всех элементов, удаление слоя-шаблона и сохранение файла



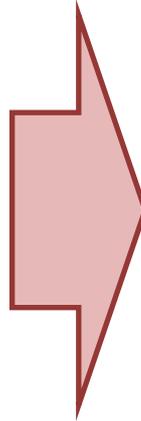
IV. Процесс повторяется для каждой буквы логотипа

III. Закругляем углы, то есть редактируем узлы на изломах линий так, чтобы получить правильную кривую.

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Настройка параметров трассировки
по умолчанию

Можно выбрать
любой из
перечисленных
ниже параметров
трассировки



**Определение (настройка)
параметров трассировки**

- Метод быстрой трассировки**
- Производительность**
*определяет способ обработки
исходных растровых
изображений размером от 1 до
5 мегапикселей, а также
влияние на качество
трассированных результатов*
- Слияние цветов**

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

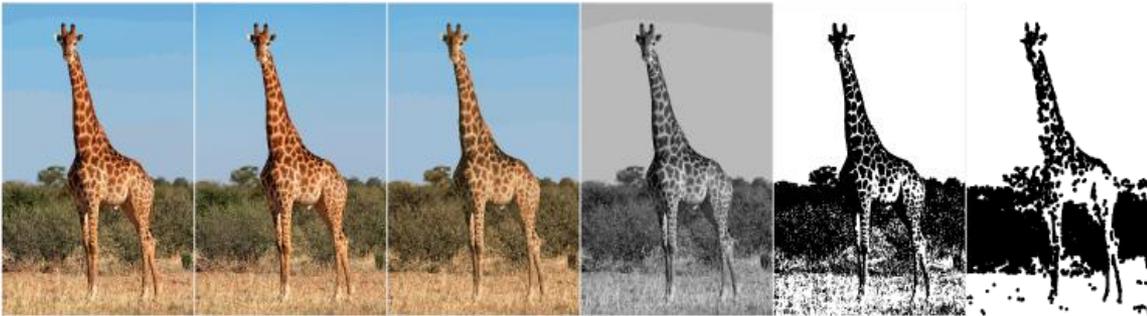
Определение (настройка) параметров трассировки

Настройка основных параметров на панели «Трассировка изображения» для получения желаемого результата трассировки



1. Стиль

Примеры стилей



- Цветное - авто
- Цветное - высокая точность
- Цветное - низкая точность
- Градации серого
- Черно-белое
- Контур

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

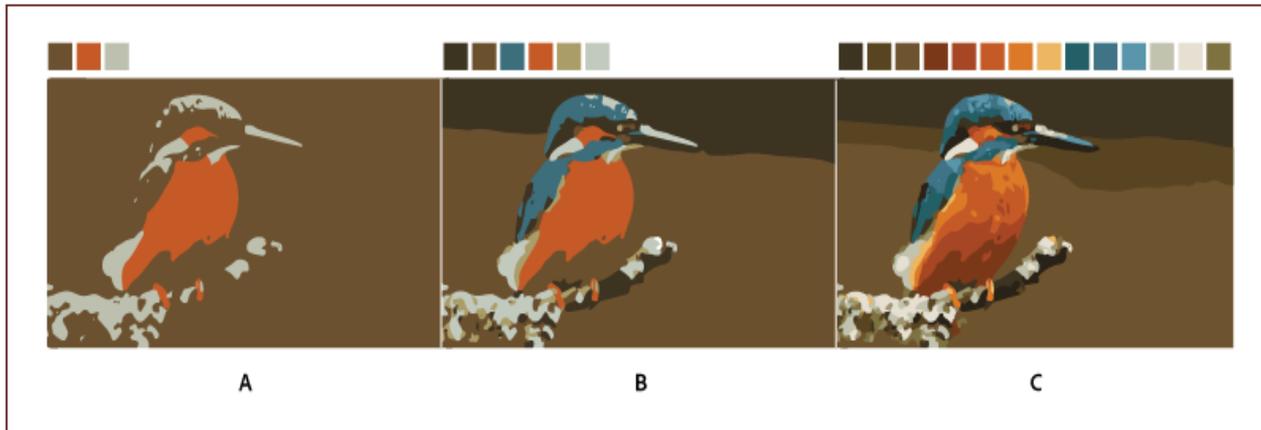
Определение (настройка) параметров трассировки

Настройка основных параметров на панели «Трассировка изображения» для получения желаемого результата трассировки



1. Стиль

Дополнительные стили



- A.** 3 цвета
- B.** 6 цветов
- C.**

Высококачественная фотография

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

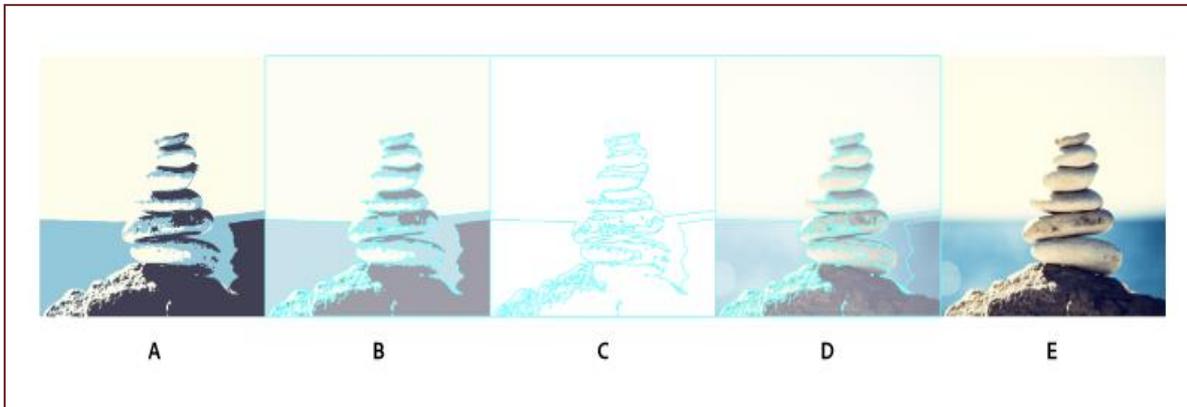
Определение (настройка) параметров трассировки

Настройка основных параметров на панели «Трассировка изображения» для получения желаемого результата трассировки



2. Вид

Выбор вида трассированного объекта



- A.** Результат трассировки
- B.** Результат трассировки с контурами
- C.** Контурсы
- D.** Контурсы с исходным изображением
- E.** Исходное изображение

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Определение (настройка) параметров трассировки

**Настройка
основных
параметров** на
панели
«Трассировка
изображения» для
получения
желаемого
результата
трассировки

3. Режим

Цвета. Указывает количество цветов, которые будут использоваться при цветной трассировке изображения

Оттенки серого.
Указывает количество оттенков серого

Изогелия. Задаёт значение для формирования черно-белого изображения из исходного изображения

**Настройка
основных
параметров** на
панели
«Трассировка
изображения» для
получения
желаемого
результата
трассировки

4. Палитра

Автоматически.

Автоматическое переключение между ограниченной палитрой и всеми тонами для трассировки

Ограниченный. Доступен небольшой набор цветов

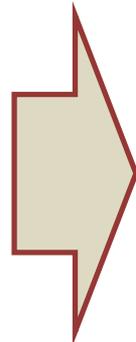
Все тона. Доступен полный набор цветов - это оптимально

Библиотека документа.
Для палитры трассировки используется существующая цветовая группа

Лекция 6. Трассировка растровых изображений

Настройка дополнительных параметров

на панели «Трассировка
изображения» для получения
желаемого результата трассировки



Определение (настройка) параметров трассировки

Контурь

Углы

Шумо

Метод

Сплошные области

Штрихи

Обводка

Привязать кривые к линиям

**Игнорировать белый
цвет**